**SGSK Falköping 6 oktober 2017**

**Ukl/Ökl 2017-10-06**

**Domare:** Peter Hoyer

**Skytt:** Jonte

**Marker:** Dimbo

**Förhållanden:** Lite fågel med endast 2 rapphönskullar där endast en kunde utnyttjas. Bra jaktväder med 10–15 grader och lagom sol. Tidvis lite eller ingen vind.

**UKL**

*GST BOURNEFIEL AND PREJUDICE, SE19372/2017 äg o för Tony Eriksson*, Falun

Lilja startar dagen i ett ungdomligt sök med god fart och stil i ett godtagbart format där det önskas mer djup och bredd i slagen. Hon markerar på öppen stubb, tar ett kort stånd och reser därefter självständigt en rapphönskull som hon går hejdlöst efter. Hon ökar därefter fart och format och söker resten av dagen med hög intensitet och god kontinuitet, undantaget ett släpp där hon tappar motivationen, i mycket bra fart och stil med bra bredd och djup i slagen. Hon vänder för det mesta rätt i vind i ett systematiskt sök. Tyvärr kommer Lilja inte mer för fågel. FF, 5 släpp, 40 minuter. 0 ukl.

*IRST KASELYCKANS FAVOUR, SE44585/2016 äg o för Thomas Odén, Uddevalla*

Favour försvinner ganska omedelbart ut ur terrängen och anvisad mark, återkommer efter över halva släpptiden men försvinner snabbt igen. Ses jaga för sig själv i horisonten och kan inte kallas in. Avslutas för ej godtagbart samarbete. IF, 1 släpp 10 minuter. 0 ukl

*GST SANSETTERS TOO FAST, SE21476/2016, äg o för Maria Sannevi, Hovås*

Too Fast startar i knappt godtagbar fart och bra stil ett sök där det önskas mer bred och djup i slagen. Hon stannar ofta upp och söker stöd hos föraren och det önskas mer intensitet och kontinuitet. Blir i ett kort andra släpp kraftigt störd av partner. Senare kommer Too Fast inte ut sig i ett godtagbart självständigt sök och vi avslutar. IF, 3 släpp 22 minuter. 0 ukl

*IRSH KASELYCKANS FLOW, SE44579/2016, äg o för Thomas Odén, Uddevalla*

Flow startar omedelbart att leka och genererar partner grovt och kan inte fås att upphöra med detta. Provas kort mot ny partner men visar ingen bättring. Flow är inte mogen för jaktprov och avslutas. IF, 2 släpp 7 minuter. 0 ukl,

*PT BJÖRÅS ELDA, SE57927/2016, äg o för Björn Danås, Sandby*

Elda börjar dagen med ett sök i utmärkt fart och stil samt utmärkt bredd och djup i slagen. Hon kovänder någon enstaka gång men annars är reviering och framdrift på topp. Allt efter dagen fortskrider tappar Elda lite fart och stil och sin utmärkta reviering men söker in i sista släpp med mycket bra fart och stil. Partner stöter rapphöns utan att Elda är i närheten. FS, 4 släpp 40 minuter. 0 ukl

*PH LYNGBERGA MIRCO, SE32305/2016, äg o för Douglas Larsson, Gullspång*

Mirco startar upp i mycket bra fart och stil i ett sök där det önskas med bredd och djup. Han kovänder regelbundet i bägge sidor och tappar därmed framdrift. Inledningsvis under dagen visar Mirco ett visst partnerintresse och vill gärna vara där partner är men det försvinner under dagen. Mirco fortsätter sitt sök på samma sätt under dagen men bättrar på sin reviering och vänder mera rätt, han stöter rådjur och visar acceptabel respekt och har också en god chans på rapphöns vid mur som han stöter och förföljer hejdlöst. FS, 4 släpp 40 minuter. 0 ukl

*PT TOP POINT MINNA, SE21745/2016, äg o för Marie-Louise Sjöberg, Malmbäck*

Minna går i mycket bra fart och stil i ett sök med mycket bra bredd och djup. Kovänder till och från på bägge sidor och har också ett visst partnerintresse vilket stör systematiken i söket. Det sistnämnda försvinner under dagen. I slutet av andra och i 3:e släpp verkar Minna hämmad i sitt sök och vill inte riktigt sträcka ut i hög stubb, på fastare underlag går det bättre. IF, 4 släpp 40 minuter. 0 ukl

*IRST KASELYCKANS FINESSE, SE44586/2016, äg o för Lisa Odén, Uddevalla*

Finesse startar i mycket bra fart och god stil i ett oregelbundet sök där hon mest rör sig i stora cirklar runt föraren. Det önskas mer systematik och framdrift i söket som också störs av att hon ofta stannar upp och behöver manas på av föraren. Finesse fortsätter likadant i nästa släpp men bättrar sig mot slutet och söker sedan resten av dagen i mycket bra fart med mer bredd och systematik, fortsatt dock med en hel del felaktiga vändningar. IF, 5 släpp 42 minuter. 0 ukl

**ÖKL**

*IRSH GRIZZLY, SE24996/2016, äg o för Ylva Lange, Simrishamn*

Grizzly börjar i mycket bra fart och stil i ett sök med bra bredd där man kan önska mer systematik och framdrift. Han kovänder regelbundet och kommer ofta in bakom föraren. Fortsätter på samma något ostrukturerade sätt i nästa släpp. Stöter senare rapphöna med respekt. Senare bättrar Grizzly sitt sök men stöter ändå rapphöns långt ut, respekterar spontant. Grizzly håller fart och stil hela dagen men får tyvärr inga mer chanser. FS, 5 släpp 56 minuter. 0 ökl

*GST ISLILJANS ZALLY, SE28118/2015, äg o för Tony Eriksson, Falun*

Zally startar i bra fart och stil med en något tung galopp. Hon inleder lite försiktigt men gör sedan några riktigt bra slag för att därefter komma in” vila”, detta upprepas flera gånger under släppet. I släpp med lite trängre mark har Zally ett bra söksupplägg och bättre intensitet och kontinuitet. Partner tar stånd strax framför Zally som inte tar någon notis om detta och går förbi på nära håll när hon borde sekunderat. Även om det visar sig vara ett resultatlöst stånd så är det inte tillåtet och hon får utgå IF, 2 släpp 25 minuter. 0 ökl

*GST OPENDORA’S OSIMOILLEEN NÄIN, FI17617/15 äg o för Kirsi Tuominen,* Finland

Osi går i mycket bra fart och stil med en kraftfull hanhundsgallop. Han skär fram i marken och jobbar sig tillbaka, visserligen med korrekta vändningar men han borde lägga sitt sök närmare föraren och mer på bredden. I nästa släpp sekunderar Osi spontant partners stånd nästan direkt efter släpp, när han senare släpps på med ny partner i samma område går han efter en överflygare och får utgå. FS, 3 släpp 17 minuter. 0 ökl

*GST OPENDODRA’S OLIVIA, FI1761616/15 äg o för Kirsi Tuominen, Finland*

Olivia börjar lite trevande i bra fart och stil där man kan önska mer bredd och kontinuitet. Hon verkar ovan vid sin nya förare och letar ordinarie förare i publiken. I nästa släpp är hon onödigt offensiv och skär fram i marken och söker på vägen åter. Senare går Olivia kontinuerligt upp sig och söker med god systematik och korrekta vändningar i mycket bra fart och stil med hög intensitet och kontinuitet. Tyvärr kommer Olivia inte för fågel. IF, 4 släpp 46 minuter. 0 ökl

*EST RISKA, SE38231/2011, äg o för Ronny Boström, Blåsjön*

Riska startar i bra fart och stil med ett sök förlagt på bredden där det önskas mer djup i slagen. Intensitet och kontinuitet blir lidande av att Riska ofta stannar upp och ”funderar”. Hon är känslig på näsan och har under dagen flera kraftiga markeringar och stånd utan resultat som hon löser själv, hon sekunderar också partner två gånger på långa håll. I senare släpp går hon mycket bra på stubb men går tyvärr efter en överflygare när partner stöter fågel. IF, 3 släpp 30 minuter. 0 ökl

*ESH AILIGASLAMMEN BAJÁN. SE37689/2014, äg o för Ronny Boström*

Baján inleder försiktigt med bra fart och stil med något kort frambensaktion. Utöver släppet bättrar han på fart och stil och söker i mycket bra fart och stil med mycket bra bredd och djup. Nästa släpp inleder Baján på samma sätt och kort efter släpp tar han ett skarpt och stilfullt stånd. Han reser på order i etapper och rapphöns lättar precist. Baján är lite orolig men stoppas inom hagelhåll och det skjuts i luften. Han ges möjlighet att finna ytterligare fågel för att vi skall kunna fälla. Han tar ett nytt skarpt stånd i närområdet och reser igen precist rapphöns varav en fälls och Baján är lugn i uppflog och skott. Under apportsök tar Baján ett skarpt stånd igen, rapphöns går upp precist när förare kommer till och Baján är igen lite orolig men stoppas inom hagelhåll. Han apporterar sedan den fällda fågeln utmärkt. En eminent viltfinnare som med brister i dressyren tilldelas 3 ökl med VP. FF, 2 släpp 15 minuter. 3 ökl VP.

Tack till ett trevligt parti och min eminente skytt som tog tillvara på den chans som gavs. Jag hoppas att fjällräven i mig inte tog allt för mycket plats och tackar SGSK och VFK för förtroendet att få döma mitt första fältprov.

Västerås i början av oktober

Peter Hoyer